



RÄPINA RAHVALEHT

RÄPINA VALLAVOLIKOGU JA VALLAVALITSUSE HÄÄLEKANDJA

Nr 102

august 2012

0,32 EUR

Saksa suursaadik vaimustus Põlvamaa inimestest ja loodusest



Sillapää lossi aias: Saksamaa suursaadik Christian-Matthias Schlaga, proua Eva-Maria Schlaga, Riigikogu kultuuri-komisjoni esimees Urmas Klaas.

Foto: Eva Saar

Saksamaa suursaadik Eestis Christian-Matthias Schlaga ja tema abikaasa Eva-Maria Schlaga külastasid möödunud nädala reedest-pühapäevani Põlvamaad ja põikasid laupäeval ka Petserisse, et näha piiriülese koostöö tulemusi.

Suursaadik Schlaga kutsus Põlvamaale Riigikogu kultuuri-komisjoni esimees Urmas Klaas, kes juhib Riigikogus ka Eesti-Saksa parlamendi rühma. „Olen suursaadikuid kodumaakonda külla kutsunud seepärast, et näidata, et Tallinn pole kogu Eesti ning aktiivne elu käib ka väljaspool Tallinna,“ ütles Urmas Klaas. Klaasi sõnul võlusid suursaadikut ja tema abikaasat Põlvamaa inimesed ning meie imeilus ja puhas loodus.

Esimene peatuspaik oli Maarja küla. Maarja külas paikneb Saksamaa toel ehitatud elumaja ning seal on tegutsenud ja tegutseb praegugi palju Saksa vabatahtlikke. Maarja külas tervitasid Saksamaa suursaadikut ja proua Schlaga Maarja küla nõukogu esimees Jaan Kallas ning Maarja küla juhataja Ly Mikheim. Külaliste tutvustati muuhulgas ka ideed rajada Maarja külla suur kasvahoone koos õppeklassiga, kus aiandusõpet läbi viia ning müügiks taimi kasvatada. Nimelt on Maarja külal tihe koostöö Rõpina Aianduskooliga ja korraldiku kasvahoone on vaja, et Rõpina Aianduskoolis õppivad külaelanikud saaksid ka kohapeal praktiseerida ning oma töö vilju hiljem turustada.

Rõpinas olid suursaadiku auks heisatud Eesti, Euroopa Liidu ja Saksamaa lipud – nõnda tervitas Saksamaa saadikut Rõpina hotelli omanik, perekond Karu. Suursaadik peatus Rõpina hotellis ning ei olnud kitsi seda kiitma.

Rõpinas tutvus suursaadik Schlaga aianduskooliga, kus Jano Narviku juhendamisel külastas meie aianduskooli tiptasemel kasvahoone ning Euroopa Liidu regionaalarengufondi toel renoveeritavat peahoone. Suursaadikut rõõmustas kooli tihe koostöö Saksa partnerkooliga. Pikem peatus tehti Rõpina tulevase loomemajanduse keskuse juures, mida rajatakse Euroopa Liidu Eesti-Läti-Vene koostööprogrammi toel. Rõpina mõisas juhtis külaliste ringkäiku muuseumiõpetaja Toivo Lees, kes tutvustas lühidalt Rõpina mõisa kujunemist ja ajalugu ning muusikakooli ruumides asuvat näitust „Rõpina eile ja täna“. Rõpina piirkonna tänapäeva ja tulevaste arengusuundade teemadel vesteldi lossi miljonivaatega rõdule kaetud kohvilauas.

Christain-Matthias Schlaga vaimustasid Rõpina pargid ja koduaiad. Ta kiitis nende korrustatust ning mainis, et imestab, kui korras on koduaiad igal pool Põlvamaal. Saadik ütles ka, et meie kandi teed-tänavad on märkimisväärselt paremas korras kui Tallinna omad. Rõpinast viis tutvumisreis Seto talumuuseumi, kus külalised said osa ka leelokoori Kuldatsauk kontserdist ning nautisid seto kööki õhtusöögil tsäimajas.

Laupäeval külastasid Saksamaa suursaadik, proua Schlaga ja Urmas Klaas koos Petserit. „See oli mitteametlik visiit ning saadiku soov oli näha, kuidas areneb piiriülene koostöö ja kuidas kajastuvad selle viljad Vene poolel. Tema huvi on mõistatav, sest Saksamaa panustab kõige enam Euroopa Liidu eelarvesse.“ Et laupäeval tähistati ka Petseri linna päeva, siis võis linnas nautida Põlvamaa kultuuritegelaste (alates Põlva piilimeestest ning lõpetades Ruusa tantsijatega) ülesastumisi.

Suursaadik ütles oma kõnes Petseri administratsioonis, et piiri-ülese koostöö programmid on mõeldud piiriäärsete regioonide, nii inimeste kui asutuste koostöö arendamiseks ning elukvaliteedi tõstmiseks. Ta väljendas heameelt, et koostöö on nii tihe ning mitme-palgeline.

Et suursaadik Schlaga on kirglik kalamees, kasutati võimalust veeta pühapäev Lämmijärvel ja Võhandul kalastades. Rõpina rannas tervitas külalisi Rõpina vallavanem Teet Helm, kes andis ka ülevaate Rõpina ranna arendustöödest. Saksa suursaadik ütles, et Peipsi sadamatel (sealhulgas Rõpina) on väga suur perspektiiv nii siseturismi kui ka välituristide seisukohast.

Nii Lämmijärvel kui Võhandul kiitis külaline Põlvamaa looduse ilu ning puhtust. Tema sõnul hindavad Saksa turistid seda väga kõrgelt. Rõpina hotellis kuulis ta, et Saksa turistid on tee Põlvamaale juba leidnud ning järgmiseks aastaks on broneeringu teinud juba viis gruppi.

Urmas Klaasi sõnul külastab septembris Eestit Saksa parlamendi Bundestagi kõrgetasemeline delegatsioon ja ka selle külaskäigu raames toob ta Saksa poliitikut Põlvamaale. „Selle külaskäigu keskmes on Saksa-Eesti majandussuhted, kavas on külastada Saksa turule müüvaid ettevõtteid ning nende tegevusele hoogu juurde anda.“

Rõpina Rahvaleht

**Maailma-karikavõistlused
RÄPINA-orienteerumises**

Rõpinas ja Värskas

21.09 Rõpina keskvaljak SPRINT
22.09 Värskas staadion TAVARADA
23.09 Värskas staadion TEATESÕIT

kohal maailma ja Eesti parimad
VAATA JA ELA KAASA!

**MTBO
WORLD CUP
2012**

www.orienteurumine.ee/mtbo2012

EELTEADE LIIKLUSKORRALDUSEST 21. SEPTEMBRIIL RÕPINAS

Seoses rattaorienteerumise MK etapi korraldamisega Rõpinas ja Värskas on 21. septembril Rõpina linnas olulised liikluskorralduse muudatused.

Et tagada jalgratturitest võistlejate ohutus, on võistluste eel ja ajal terves linnas liikluskirius piiratud 30 km/h. Ohtlikematel ristmikel on reguleerijad – palume jälgida nende märguandeid!

Keskvaljaku parklad (haldushoone ees) on tavaliiklejatele suletud 20. septembri õhtust kuni Rõpina võistluspäeva lõpuni 21. septembril.

Võimalusel palume vältida sel päeval Rõpina linnas autoga liiklemist.

Alates kell 11.00 ei peatu ühistransport keskvaljakul, ka kooli-õpilasi teenindavate maakonnaliinide bussid väljuvad 21. septembril Rõpina bussijaamast, mitte Rõpina Ühisgümnaasiumi eest.

KOOLIAASTA ALGUSE AKTUSED RÕPINA VALLA KOOLIDES

Ruusa Põhikool

esmaspäeval, 3. septembril kell 9.00

Rõpina Ühisgümnaasium

esmaspäeval, 3. septembril
10.00 – 2.–12. klasside õpilaste aktus
koolimaja ees,
aktusele järgneb klassijuhataja tund.
12.00 – 1. klassi ja kuldella aktus.

Rõpina Muusikakool

esmaspäeval, 03. septembril kell 14.



Räpina Vallavalitsus kuulutab välja konkursi TURISMIINFO KONSULTANDI vaba ametikoha täitmiseks

Ametikoha eesmärk on Räpina Turismiinfo keskuse töö korraldamine ja Eesti ettevõtluskeskkonna konkurentsivõime suurendamine läbi turismiinfo ja statistika kogumise ning väljastamise.

Kandidaadilt eeldame:

- loovat mõtlemist, suhtlemisoskust, koostöövalmidust ja head meeskonnatööd;
- projektitöö kogemust;
- head eneseväljendamisoskust emakeeles nii kõnes kui kirjas;
- inglise ja vene keele oskust.

Avalduse, CV ja motivatsioonikirja palume esitada hiljemalt **31. augustil 2012 kell 15** Räpina Vallavalitsuse aadressil Kooli 1, 64504 Räpina, Põlvamaa või saata aadressil vald@rapina.ee.

**Lisateave telefonil 799 9512 või
helen@rapina.ee**

Räpina töötab uus piirkonnapolitseinik

Räpina piirkond on korralduse poolest taas täies koosseisus mehitatud. Räpina vallas töötab alates 1. augustist kaks piirkonnapolitseiniku, lisaks Katrin Vizellele asus Räpina piirkonna politseinikuna tööle Raino Sau. Tugeva kriminaalpolitsei taustaga Sau töötas põhijaga seni Tartus, 2011. aasta 1. septembrist töötas Räpina konstaablijaoskonnas, kus augustikuuni oli Veriora ja Orava piirkonna politseinik. Seal täidab piirkonnapolitseiniku kohustusi nüüdsest Ilmar Ploom.

Räpina Rahvaleht

Räpina Aianduskoolis algab uus õppeaasta renoveeritud õppehoones

Lisaks 2008. aastal ehitatud sööklale, 2009. aastal valminud kaasaegsele õpilaskodule ja 2010. aastal rajatud õppekasvuhoonele on Räpina Aianduskooli perel taas põhjust rõõmutada: 30. augustil 2012 toimub renoveeritud õppehoone pidulik avamine.

„Õpetehniliste võimaluste poolest ei jää kool enam alla Euroopa parimatele kutsekoolidele,“ kinnitab aianduskooli direktor Heino Luiga. „Renoveeritud õppe- ja olmeruumid, laborid ja auditoriumid on varustatud ajakohase õpetehnikaga, laiendatud on raamatukogu, ehitatud uus 70-kohaline seminariruum. Ka maja välisilme sobitub paremini meie imeilusasse loodusesse.“

Neljakorralises õppehoones on renoveeritud pinda peaaegu 7500 m². Investeeringuprojekti kogumaksumuseks kujuneb 5,2 miljonit eurot, millest 4,3 miljonit eurot rahastab Euroopa Regionaalarengu Fond ning 0,9 miljonit eurot katab kaasfinantseeringuna Haridus- ja Teadusministeerium. Õppehoone esmaste projekteerimistöödega alustati 2010. aastal ning projekti lõpptähtaeg on planeeritud 2013. aastasse.

Õppehoone pidulik taasavamine toimub 30. augustil kell 13.00. Avamispeo kavva kuuluvad sõnavõttud, kõigile külalistele antakse võimalus tutvuda majaga ning näidata meeleolukat slaidiprogrammi maja valmimisest.

Lisainfo:

Signe Zupsmann
Räpina Aianduskooli projektijuht
Tel: 5300 6504
signe.zupsmann@aianduskool.ee



RÄPINA KULTUURKAPITAL TEATAB

SA Räpina Kultuurkapitali järgmine taotluste esitamise tähtaeg on reede, 12. oktoober 2012.

Taotlused palume saata elektroonselt eva@rapina.ee ja allkirjastatuna aadressil SA Räpina Kultuurkapital, Kooli 1, Räpina 64504.

Taotlemise kord, taotluse ja aruande vormid on saadaval Räpina Kultuurkapitali kodulehel www.rapinakultuurkapital.ee.

NB! Palume eelmiste taotlusvoorude taotlejatel esitada vormikohased aruanded! Aruandevõlglastele toetusi ei eraldata.

Lisainfo telefonil 799 9511 või välkpostitsi eva@rapina.ee

Eva Saar
SA Räpina Kultuurkapital

Muudatused maakonnaliinide 12 ja 77 sõidugraafikutes

Alates 27. augustist 2012 muutuvad maakonnaliinide nr 12 ja nr 77 pärastlõunased sõiduajad. Maakonnaliin nr 77 (Koidula jaam – Värsk – Räpina bussijaam – Partsi – Põlva bussijaam), mida teenindab OÜ Tarbus, väljub Räpinast Ruusa ja Põlva suunal kell 15.45.

Maakonnaliin nr 12 (Põlva – Kauksi – Räpina – Põlva), mida teenindab AS Harjumaa Liinid, väljub Räpinast Põlva suunal kell 15.30.

Muudatuste tulemusena on soovijatele maakonnaliini nr 12 kasutades tagatud võimalus Põlvas ümber istuda Põlva-Tartu rongile, sealt edasi Tallinna rongile. Samuti on Räpina Ühisgümnaasiumi vanemate klasside õpilastel võimalik pärast 8. tundi rahulikult 15.45 bussi peale jõuda, seni olid Leevaku ja Ruusa kandi õpilased sunnitud enne tunni lõppu ennast koduteele asutama.

Täiendav info maakonnaliinide sõiduaegade kohta pannakse bussipeatustesse. Täpsed sõiduplaanid on saadaval ka aadressil www.peatus.ee.

Eva Saar

Räpina valla haridus- ja kultuurispetsialist

Piiriveere sai endale uue kujundusega ning funktsionaalsema kodulehe

Alates 15. augustist on aktiivne Piiriveere Liideri uus koduleht, kus on senisest rohkem rõhku pandud just funktsionaalsusele.

Peamisteks lisavõimalusteks on kalendermooduli kaudu ürituste jälgimine ning otse Piiriveere kodulehel üritustele registreerumine. Ka oleme lisanud veebilehele Googlemap'i kaardirakenduse, millel näitame LEADER programmi projekttoetuse abil elluviidud projektide geograafilisi asukohti koos võimalusega lugeda täpsemat infot projekti kohta. Informatsiooni rohkuse tõttu toimub endiselt selle lisamine.

Menüüs võib leida Piiriveere kui organisatsiooni kohta infot lehel „Organisatsioonist“ ning LEADER programmi ja projektitoetuse kohta lehel „LEADER projektitoetus“.

Piiriveere kodulehe päises on leitavad lingid meie partnerite kodulehtedele ning Piiriveere Liideri Facebooki ja YouTube'i kontodele.

Tagasiside on oodatud e-posti aadressile piiriveere@piiriveere.ee.

Mõnusat kasutamist!

Piiriveere Liider

Koolituskursused Räpina Rahvakoolis Pargi 28 sügisel 2012

Vanaemade õpiring alustab 02. oktoobril, ikka tavalisel ajal teisipäeval kell 13.00–15.00. Ühe korra osavõtumaks 1.60 €. Juhendaja Malle Avarmaa.

Keraamika lühikursus algajatele algab 03. oktoobril 2012 kell 18.00–20.00. Grupi suurus on 12 inimest, kursuse maht on 12 tundi ja hind 12 €.

Keraamika kursus edasijõudnutele algab 06. oktoobril kell 10.00–14.00. Grupi suurus 12 inimest, kursuse maht on 24 tundi ja hind 56 €. Juhendaja Mart Vester Põlvast.

Klaasvitraaži kursus algab oktoobris 2012. Esimene koolitus toimub Vastseliina ÜG-s. Täpsemat infot saab septembris koduleheküljelt. Vastseliina juhendaja Geenart Nagel. Grupi suurus on 12 inimest, kursuse maht on 24 tundi ja hind 56 €.

Algab uus koolituskursus **soome keel algajatele**. Alustame 25. septembril kell 18.00. Õpetaja Urve Grünberg. Grupi suurus on 18 inimest, kursuse maht on 50 tundi, hind 85 €.

Jätkub koolituskursus **soome keel edasijõudnutele**. Alustame 27. septembril kell 18.00–20.00. Grupi suurus on 18 inimest, kursuse maht on 50 tundi, hind 85 €. Edasijõudnute kurusele on juba registreeritud 14 inimest. Kiirustage!

Mööbli restaureerimise kursusega alustame oktoobrikuus. Õpetaja Liina Lemsalu. Grupi suurus 14 inimest, kursuse maht on 24 tundi, hind 36 €.

Jätkub koolituskursus **inglise keel edasijõudnutele**. Kursus on neile, kes on õppinud enam kui 200 tundi. Kursuse maht 30 tundi, koolitus toimub üks kord nädalas. Kursuse hind 50 €.

Kõikide koolituskursuste osavõtumaksu saab tasuda kahes jaos, esimene osa kursuse alguses ja teine osa kursuse teises pooles.

NB! Kõikidele kursustele on alanud registreerumine Rahvakooli e-posti aadressil rapina.vhy@gmail.com või telefonil 5698 9574.

Julget pealehakkamist ja osalemist täiskasvanute elukestvas õppes!



Piiriveere Liideri 2012. aasta teine taotlusvoor alljärgnevatest meetmetest toetuse taotlemiseks on avatud 17. september kuni 1. oktoober:

Meede 1: HUVITEGEVUSE VÕIMALUSTE SUURENDAMINE

Meede 4: KOOSTÖÖ ARENDAMINE

Taotluste esitamise tähtaeg on 01.10.2012 kell 23:59.

Täpsem info taotlemise ja nõustamise kohta: www.piiriveere.ee

LEADER MEETME INFOPÄEV PROJEKTITOETUSE TAOTLEJATELE

4. septembril

- 14.00 – 15.00 Meremäe Vallavalitsuse volikogu saalis**
- ✓ Leader programmi ja avanevate meetmete tutvustus
 - ✓ Enamlevinud vead taotlustes ja nõustamine
- 15.00 – 17.00 Meremäe ja Orava piirkonnas**
- ✓ Projektinäidetega tutvumine ühisel ringsõidul (tellitud buss)

Infopäev on osalejatele TASUTA!

Vajalik eelregistreerimine hiljemalt 30. augustiks e-posti aadressil piiriveere@piiriveere.ee



Räpina Muusikakool osales taas mõisakoolide mängus

Selle suve mõisapäevadel külastas Sillapää lossi kokku 265 inimest, 101 neist osalesid mõisamängus.

Juba kolmandat aastat osales Räpina Muusikakool Eesti Mõisakoolide Ühenduse külastusmängus „Unustatud mõisad“. Lugejatele, kes pole sellisest mängust midagi kuulnud, pean selgitama, et selline külastusmäng toimub vaid sellistes mõisates, kus käesoleval ajal tegutseb kool. Räpina Muusikakool on ainuke huvikool vabariigis, kes on mõisakoolide ühenduse ja antud külastusmänguga ühinenud. Mäng on loodud selleks, et inimesed kogu vabariigist ning sageli ka piiri tagant saaksid mõisakooli töötajate abil tutvuda huvitavate Eesti mõisate ning nende ajalooaga.

Peab aga taas tunnistama, et ega see korraldus kaugeltki nii lihtsalt ei käi. Mängule eelneb suur eeltöö: kokkulepped mõisapäevade korraldajate ja kontserdil esinejatega, reklaami koostamine ja edastamine erinevatele meediakanalitele, kohviku toiduainete ost, transport ja nii edasi.

Räpina Muusikakooli õpetajateperest enamik (Margit Lind, Margot Suur, Martina Võrk, Erene Petrova, Ave Astel, Juta Püvi, Oksana Iljašenko, Anton Kogan, Andres Alaru, Marika Klimberg-H., Aleksandra Jumaševa) oli korraldamisega seotud. Osadel õpetajatel oli aga lausa topeltkoormus, sest nad andsid ka nn Kella kolme kontserte. Arvata on, et oleme ka ainus mõisakool, kus korraldatakse kuuel mõisapäeval kontserte, neist neli täiesti oma jõududega. Siinkohal sügav lugupidamine muusikakooli õpetaja Martina Võrgule, kes juba pool aastat varem hakkas oma suurepärase ja huvitavat soolokontserti ette valmistama.

Suur tunnustus kooli ühele staažikamale õpetajale Ave Astelile, kes leidis koos oma endise õpilase ning praegu Eesti Muusika- ja Teatriakadeemias akordionit õppiva Karoly Kivitiiga ühist vaba aega, et palu kokku harjutada. Kontserdi alguses sai kuulda barokiajastu suurmeisteri J.S. Bachi muusikat. Äärmiselt emotsionaalselt kõlas maailmakuulus Albinoni „Adagio“. Lõpupoolle läks meeleolu märksa tantsulisemaks – A. Piazzolla tangod ning kõigile teada-tuntud J. Brahmsi „Ungari tants“ nr 5 esitati hoogsalt ning kaasahaaravalt. Samuti väärrib suurt kiitust Tartust meie kooli tööle käiv flöödiõpetaja Oksana Iljašenko, kes koos oma õpilaste Kadi Kaldmäe ja Pilleriin Jäämetsaga toreda kontserdi andis.

Täit tähelepanu väärrib kontsert, kus esines duo koosseisus Anton Kogan (flööt, saksofon) ja Andres Alaru (kontrabass, klaver). Kõlas džässmuusika standarte *swing*’ist *bossa nova*’ni ja *funk*’ist *latino*’ni. Siinkohas tuleks mainida, et muusikakooli õpetaja



Räpina Muusikakooli õpetaja Martina Võrk mõisapäeva kontserdil. Foto: Ave Astel.

Räpina Avatud Noortekeskus sai kingituseks purjeka

Räpina Avatud Noortekeskuse rõõmsale, töökale koosseisule on saanud osaks suur rõõm: nende töid ja tegemisi on tunnustatud suurepärase annetuse - purjekaga. Sügisel kümnendat tegevusaastat tähistav Räpina Avatud Noortekeskus on ennast tõestanud oma tragiduse, särava kollektiivi ning aktiivsete noortega. Seetõttu otsustaski Oskar Tuvik oma purjeka just noortekeskusele anda.

Tõuke selleks andis noortekeskuse töötajate ja vabatahtlike kauaaegne kogemus kanuumatkade, kalastamise ning muu keskkonnasõbraliku seikluskasvatuse valdkonnas.

Tänaseks on purjekas noortekeskuse noorte kaasabil läbinud noorenduskuuri. Purjekale värske välimuse andmiseks kulus kaks nädalat, mille käigus võeti maha vana värv, pahteldati ja lihviti siledaks kõiksugused muhud ning noortekeskuse oma uus alus kaeti värske värvikihiga.

Liiwia Temois
Räpina Avatud Noortekeskus

Anton Kogan sai käesoleval aastal TÜ Viljandi Kultuuriakadeemia magistriks. Palju õnne! Andres Alaru aga asus õppima Hollandi Rotterdami Konservatooriumisse. Rõõmustan, et Räpina Muusikakoolis töötavad ikka väga andekad inimesed!

Suur tänu kuulub Värska Muusikakoolile, kes direktor Tiina Kadarpiku juhtimisel tõi meie kooli rahvamuusika hõngu oma toreda kontserdiga.

Põnev oli Tartu H. Elleri nim Muusikakooli löökpilliõpetaja Raivo Rebase õpilase Brita Reinmanni esinemine (marimba, vibrafon). Kontserdi kava koosnes põhiliselt nüüdisaegse helikeelega teostest, Brita virtuoossus oli samuti väärt imestamist. Suur tänu!

Kohviku, müügipoole ning külaliste registreerimisega tegelesid peale õpetajate usinad Räpina Muusikakooli õpilased ja vilistlased. Tänuõnad kuuluvad Veronika Balanovale, Salme Ussanovile, Kadi Kaldmäele, Hedvig-Hanna Rauale, Kristina Bianca Rantalale ja Oliver Kaldojale. Eriti suur tänu aga „vanale“ tegijale Mirell Prosale, kes teadis ja oskas kõike organiseerida ning ka noori hästi juhendada. Ning ehkki Mirellil oli suvel kiire periood seoses kõrgkooli õppimaasumisega, leidis ta aega, et olla enamikel mõisapäevadel ise kohal. Suur tänu, vaprad abilised! Tänuõnad kuuluvad ka Ene Ilmojale, kes sel aastal maitstvaid Sillapää kakukesi küpsetas.

Eraldi peatükk kuulub aga meie naabritele – Räpina Aianus- ja Koduloomuuseumile. Juba kahel eelmisel aastal aitas muuseumirahvas meil giidindust korraldada ja nii ka sel aastal. Verivärske muuseumipedagoog Toivo Lees (selles mängus uustulnukas) koos noore ajaloo huvilise Sander Grininiga viisid läbi huvitavaid ringkäike Sillapää lossis ja selle ümbruses. Külastajate pilku püüdis muuseumi korraldatud fotonäitus muusikakooli ruumides „Räpina – täna ja eile“. Muuseumi juhataja Kersti Murumets organiseeris muuseumirahvale esimeseks mõisapäevaks lausa ajaloolised kostüümid Vanemuise kostüümilaost, et üritus ikka vanaaegsemat hõngu tooks. Lugupeetud naabrid, ilma teieta oleks meie mängu korraldamine küll väga raske olnud!

Vaat nii tutvustas Räpina Muusikakool koos vaprast ning tubli meeskonnaga läbi külastusmängu „Unustatud mõisad 2012“ meie Räpinat külalistele lähedalt ja kaugelt. Loodan, et ka tulevikus leiavad nooremad ja vanemad abilised suvel tee Sillapää lossi, et meie armast Räpinat ning mõisahoonet koos suurepärase vaatamisväärsustega oma külalistele tutvustada. Ja siis me saamegi öelda, et Eesti mõisad pole sugugi unustustehõlmas!

Marika Klimberg-Hyötyläinen
Räpina Muusikakooli direktor



Tartu H. Elleri nim Muusikakooli õpilane Brita Reinmann vibrafoni ees. Foto: Ave Astel.

Põlvamaa XVIII suvemängud võitis Räpina Spordiklubi

Augusti esimestel päevadel peetud Põlvamaa XVIII suvemängudel jätkus võistluspinget lõpuni, parimate väljaselgitamiseks läks vaja punktide arvestamist tagasi kuni 4. kohani. Siit selgus tõde, et 2012. aasta suvemängude võitja on Räpina Spordiklubi 375 punktiga. Sama punktide arvuga saavutas teise koha võrkpalliklubi Volly.

Kolmas koht 355 punktiga läks Laheda spordiklubile, neljanda koha pälvis 351 punktiga Põlva vald. Võistlustel osales 11 võistkonda.

Räpina sportlased saavutasid alavõidu võistkondlikus kolmevõistluses, saapaviskes ja naiste suvevolles. Teine koht võideti pliiatsis, neidude ja noormeeste suvevolles, noormeeste tänavakorvpallis ja sangpommi kahevõistluses. Kolmas koht saavutati meeste ja meeste 40+ vanuseklassi tänavakorvpallis.

Kogu võistluse protokoll on kättesaadav Põlva Maakonna Spordiliidu kodulehel.

Allikas: www.polvamaa.ee

Räpina Rahvaleht

VI Räpina valla külade päev peeti Pindi külas

Räpina valla VI külapäev toimus sel suvel Pindi külas Võhni Seltsiaidas, õhtuks oli registreeritud külastajate arvuks ligi kolmsada inimest. Külade päev algas lipujooksuga Pindi sillalt, millele järgnes vallavanema tervituskõne ja „Kaunima kodu“ tiitli saajate tunnustamine.

Lipujooksuga toodi taluhoovi üheksa külalippu, sellega juhatati sisse ka küladepäeva sportlikum osa - küladevaheline viievõistlus. Lisaks lipujooksule kuulus võistlusalade viisikusse veel jahilaskmine, rodeohärjal sõit, saapavise ning mälumäng.

Lisaks sportmängudele osaleti aktiivselt liivatrüki ja kaartide valmistamise õpitoas ning tervisetrendi *workshop*’il. Tervisetrendi õpitoas osalejad said selgeks viis tiibeti harjutust ja päikesetervituse (joogaharjutused) ning palju olulist oskusteavet selle kohta, kuidas igaüks ise saaks enda tervise eest hoolt kanda ning haigestumisi ennetada.

Maarahva ümarlaval vestlesid külaelanikega Riigikogu liikmed Urmas Klaas, Ester Tuiksoo ja Priit Sibul. Kuumimaks teemaks kujunesid kütusevedu ning maal toimetulekut puudutavad küsimused.

Meeleoluka kultuuriprogrammi andsid nii Veriora kui Räpina valla rahvatantsijad ning Ruusa meeste šoutantsurühm Nõtked ja Karvased.

Pärast kultuuriprogrammi keerutati jalga Leevaku külabändi saatel ning bändi puhkepauside ajal õpetas seltskonnatantse tantsuõpetaja Paul Bobkov.

Kogu aktiivse tegevuskava vältel sai nautida lõõtsameeste Olev Suure ja Kalev Kreegipuu pillimängu, hüpata batuutidel, külastada küladekohvikut ning imetleda Võhni Seltsiaidas välja pandud käsitöö- ja kunstinäitust. Oma töid eksponeerisid Pindi külast Võhni, Pindi, Adami, Pindi-Kusta ja Pindi-Vidriku talud ning Pääsnast Hammeri talu.



VI Räpina valla külade päev Pindi külas.

Foto: Andrus Karpson

Räpina valla külade päeva viievõistluse tulemused:

I koha viievõistluse üldarvestuses võitis 22 punktiga Kassilaa-ne küla koosseisus Mari Kala, Taiger Kala, Sandra Poltan, Taavi Kala, Hille Kala, Jaanus Kala ja Tiit Kala. Lisaks üldarvestusele võideti ka esikoht jahilaskmises ja saapaviskes.

II koha sai 18 punktiga Naha küla koosseisus Mari Punab, Kaido Liiv, Mirell Prosa, Anneli Prosa, Viktor Ovtšinnikov, Kätlin Sillakivi, Erik Liiva, Hilja Tolsting, Epp Sultsmann. Alavõit saavutati mälumängus.

III koha vääriline oli 16 punktiga Võuküla meeskond koosseisus Maidu Konsap, Ragne Lehtsalu, Aigar Konsing, Raigo Konsing ja Janek Plaado.

Lisaks eeltoodule võitis lipujooksu Ruusa võistkond ja rodeohärjal sai punkte kõige enam Leevaku võistkond.

Kokku osales viievõistluses kaheksa küla 13 võistkonnaga. Kõige enam võistkondi oli välja pandud Leevaku külast.

Külade päeva aitasid korraldada Kohaliku Omaalgatuse Programm ja Räpina valla Kultuurkapital. Oksjoni korraldamist toetasid AS Sverix ning Liikumine Kodukant.

Ülle Herr

Pindi küla, VI Räpina valla külade päeva projektijuht



Maarahva ümarlaval põnevil osalejad.

Foto: Andrus Karpson

Räpina paisjärve rannapäev



Oskar Tuviku kingitud purjekas Räpina Avatud Noortekeskusele. Foto: erakogu

Räpina paisjärve randa oli 4. augusti pärastlõunaks uudistama tulnud märkimisväärselt suur arv inimesi, loomulikult oli ka selleks põhjust! Toimus juba kolmandat korda meie korraldatud kogu pere rannapäev. Rahvast käis päeva jooksul läbi julgelt üle 200.

Meie – see tähendab Räpina Avatud Noortekeskust. Tegevusi oli igas vanuses inimestele. Esimene ja võib öelda et ka kõige olulisem sündmus meie jaoks sellel aastal oli värskest renoveeritud purjeka vettelaskmine. Purjeka saime noortekeskusele kingituse-na hr Oskar Tuvikult, kes oli ka ise kohal meid toetamas ja julgustamas. Vaevalt oli purjekas oma esimesele sõidule saadetud, kui kohale jõudis politsei ning mõned tunnid hiljem saabus sireenide hülgamise saatel Räpina päästekomando. Kuid tegemist ei olnud korrarikkumisega, vaid hoopis erinevate töötubadega.

Politseid esindas noorsoopolitseinik Marina Paddar, kelle korraldatud vestlus ja testid panid noori ennast analüüsima. Purustatud said nii mõnedki müüdid seoses alkoholi ja avaliku korra rikkumisega. Suureks üllatuseks tuli nii mõnelegi, et ka ropendamine on avaliku korra rikkumine. Politsei ja päästeameti õpitubade vahele mahtusid mõned vahvad mängud, kus oli vaja meeskonnatööd, nutikust, kiirust, head tuju ja sallivust. Sellest kõigest meil puudus polnud, head tuju aitas kogu päeva vältel üleval hoida Nublu, kellel jagus kallistusi ja komme kõigile.

Räpina päästekomando meeskond, kuhu kuulus ka õrnema soo esindaja, näitas meile oma töövahendeid, vastas küsimustele ja korraldas meile vahva veeseina, kus nii lapsed, täiskasvanud kui ka päästjad ise lustisid. Saime teada huvitavaid asju päästjate igapäevatööst ja tegemistest. Kirsiks tordil oli uppuja päästmine. Meie vabatahtlik Alina pani selga päästevesti ja imiteeris uppmist, päästjad haarasid oma hansalaua ja vastava riietuse ning nägime, kuidas peab uppujale lähenema ning mida edasi tegema.

Edasi läks meie päev mängude ja muusika rütmis. Muusika ja kilded kostsid ka järvele, kus seilasid purjekas ja kuus kanuud. Rahva südame võitsid kindlasti veepommidega mängitav võrkpall ja erinevad teatevõistlused, mis nõudsid osavust ja head pingetalluvust. Rannapäeva lõpetas suur auhinnaasadu, mis pani silmad särama nii suurtel kui pisikestel.

Täname kõiki, kes andsid oma panuse selle sündmuse õnnestumiseks. Räpina paisjärve rannapäev läks korda!

Kadri Jürgenson
Räpina Avatud Noortekeskus
mobiilne noorsootöötaja



Räpina päästekomando rannapäevalistele oma töövahendeid demonstreerimas. Foto: erakogu

Räpina noored võtsid osa rahvusvahelisest projektist

Kuus Räpina aktiivset noort osalesid Lätis toimivas rahvusvahelises projektis „In the wild... – It happens!“ Projekti eesmärk oli tuua noored loodusesse ning õpetada neile pisut põhitõdesid, kuidas end seal mugavamalt ning turvalisemalt tunda. Projektis osales kokku viis riiki: Prantsusmaa, Poola, Leedu, Läti ja Eesti. Projekt toimus Youth in action programmi raames.

3.–14. juulil olid Krete Junson, Elis Oja, Jaanus Mets, Mikk Kajasalu, Mihkel Peterson ja Andrei Svištš Lätis Gulbene maakonnas Ranka vallas Gaujas Reveli jõepaisu ääres. Kunagi oli sealgi paberivabrik, kuid nüüdseks see enam ei tööta. Maja, kus me elasime, asus umbes 40 m kaugusel jõest, kuhu vahele jäid suvemaja, suitsusaun, kümblustünn ja hoolitsetud aed. Vaimustus kasvas aga veelgi, kui saime proovida esimest õhtusööki. Üritus töötas vägagi tasemel tulevat.

Kui me esimesel päeval kohale jõudsim, olime kohe vaimustuses sellest asukohast, kus me enamiku ajast veetma pidime. Samaselt Räpinale asub Gaujas Reveli jõepaisu ääres. Kunagi oli sealgi paberivabrik, kuid nüüdseks see enam ei tööta. Maja, kus me elasime, asus umbes 40 m kaugusel jõest, kuhu vahele jäid suvemaja, suitsusaun, kümblustünn ja hoolitsetud aed. Vaimustus kasvas aga veelgi, kui saime proovida esimest õhtusööki. Üritus töötas vägagi tasemel tulevat.

Esimesed päevad kulgesid üsna madala pulsiga. Õpiti üksteise nimesid, suheldi, mängiti võrk- ja jalgpalli ning harjuti üksteisega. Peagi tulid aga külla instruktorid, kes hakkasid meid kõiki projekti põhieesmärgile kõvasti lähemale tooma. Alustades vajaliku matkavarustuse tutvustamisest, lõpetades praktiliste Tom Cruise'i soost tulealustusülesannetega, möödusid kaks päeva võib olla ehk liigagi kiiresti. Lisaks sai praktiseeritud vetelpäästmise põhiõhkusi ning füüsiliselt proovile pandud instruktorite üles pandud kõitest seiklusrajal. Kõik tegevused hõlmasid suures osas hea meeskonnavaimu kujundamist ning praktilist koostööd.

Vahepeal mahtus päevaplaani ka osaliste loomingulisem pool. Osavõtjad jaotati gruppidesse ning neile anti ette situatsioonid, probleemid ja võimalikud lahendused. Kui esialgu pidi läbimõtlemise käigus kõik plakatile joonistama, siis lõppfaas kujunes hoopiski teatraalseks. Probleemi lahendus tuli ilmsiks pealtvaatajate seast, kellele anti õigus etendus peatada ning stsenaarium ära muuta. Olukorra vaimukus ning eripärasus tuleb aga kõige paremini välja olles kohapeal.

Kui vetelpääste tunnid läbi olid, hakkasid kõik usinasti valmistuma õhtuseks rahvuslikuks pidustuseks. Kõik riigid said võimaluse end tutvustada, tuua välja eripärasid, tantsida, laulda – kõike, mida peeti tol hetkel vaimukaks või huvitavaks ning riiki tutvustavaks. Meie tulime välja teatraalse lahendusega. Näitasime eestlaste tugevat külge olla mitmekesine. Kui hommikul on raske ärgata, siis kõikide intriigide ja murede keskel suudame teha ka kvaliteetset tööd ning kõige lõpuks veel õhtul ka mõnusalt lõõgastuda. Õhtu kulminatsioon oli kerget sorti disko, millelaolist lõppu polnud keegi Eesti osavõtjatest eales näinud. Pärast viimast lugu kogunesid kõik tantsulõvid ümber diskori, tehti võimas grupikalli ning lauldi tolleks hetkeks kurikuulsaks lauldud „Ai seu te pego!“.

Järgmine hommik oli aga eestlaste jaoks oluline. Nagu projekti käigus oli traditsiooniks saanud, siis igal hommikul valmistati üks riikidest hommikusöögi. See ei pidanud olema rahvuslik toit, kuid sellegipoolest lisas iga riik teatud võrtsi. Esimesel korral pakkusi-



Noored lõbutsemas: (vasakult) Mikk, Elis, Tadas (Leedu), Mihkel, Andrei, Jaanus, Krete. Foto: erakogu

me n-õ erioana võileibu munavõiga, samuti olid lauale serveeritud ka kilud. Joogiks aga mõistagi eestipärane kamajook. Teisel korral valmistasime okroškat. Sama riik, kes valmistas hommikusööki, pidi enne *workshop*'i läbi viima ka ergutava tegevuse. Meie pakkusime pisut massipsühhoosi – õpetasime, kuidas tantsida *jumpstyle*'i. See aga osutus nii haaravaks, et *workshop*'ile keegi väga minna ei tahtnudki.

Peagi oli käes projekti kulminatsioon, milleks oli 3-päevane matk. Algas see jalgsirännakuga. Eriülesandeks oli jäädvustada kogu matkaseltskond etteantud kohtades, võimalusel sama nurga alt, nagu oli kaasa antud piltidel. Suureks katsumuseks see ei osutunud, kuna matka kogupikkus oli ligikaudu 20 km. Paraku oli aga entusiastlik vaim enamikel kadunud. Mitte aga meil. Nähes, et kaasas on kõik vajalikud tööriistad ning hulganisti kilet, ei jäänud me kauaks istuma. Jõe äärest leiti kõige sobilikumad kivid, noormehed ehitasid valmis karkassi ning katsid selle kilega. Tüdrukud tegid valmis vihad ning peagi oligi saun valmis. Võrtsi lisas veel see, et Mikk leidis loodusest piparmünditaime. Lisaks eksootilisele elamusele saime nautida ka aroomisauna.

Järgmisel päeval jätkus aga matk hoopiski kanuudel. Jõel rändasime ligikaudu 45 km, seda küll kokku kahe päevaga. Korralikuks katsumuseks sai 40 inimesele toidu valmistamine ühes suures katlas, mis vajas pisut hoolikamalt läbimõeldud käitumist ja koostööd.

Matka lõppedes hakkasime koostama erinevatel teemadel kokkuvõttlikku käsiraamatut. Põhiteemad, mida „Tark mees taskus“ laadne raamat käsitleb, on orienteerumine, esmaabi, varustus ning selle pakkimine.

Ürituse eelviimasel päeval toimus kohalikus noortekeskuses esitlus, kus kõik osalisel tutvustasid projekti. Sama päeva õhtul leidis aset aga hüvastijätupidustus.

Ilmselt nagu igale taolisele projektile kohane, ei soovitud ka sel korral laiali sõita. Koos veedet pea kaks nädalat, mis olid täis ainult vaimustavaid emotsioone. Meeliülendav, unustamatu, ainulaadne, võimas, vapustav – need on sõnad, mis kirjeldavad seda projekti.

Andrei Svištš

Džäss nii latikale kui karule



Bigband rõõmustas nii kalapüüdjaid kui –sööjaid!

Foto: Andrus Karpson

12.–14. juulil toimus Lõuna-Eesti noorte muusikute järjekordne kokkusaamine, sedapuhku Mammaste Tervisespordikeskuses. Kahe päeva töö võttis kokku Võõpsu Kalameeste päeva kontsert 14. heinakuu päeval.

Lõuna-Eesti Noorte Bigband on erinevatest vabariigi linnadest pärit noori muusikuid ühendav kollektiiv, mis saab kokku vaid korra aastas Põlvamaal ning on seda teinud juba kolm aastat järjest. Huvi jazzmuusika vastu ning äärmiselt tore seltskond on põhjused, mille pärast andekad pillimehed ja –naised järjepidevalt meie kanti kogunevad.

Laagri toimikonnas olid endiselt õppetöö koordinaator Peeter Änilane, bigbandi kunstiline juht Anton Kogan ja abidirigent ning allarranžeerija Riivo Jõgi. Laulusolistiks oli kutsutud meie kohalik õöbik, Tartu H. Elleri nim Muusikakooli õppur Artur Nagel.

Võõpsu Kalameeste päeva kontserdil kõlasid jatsuorkestrile seatud hitid Louis Armstrongi, James Brown'i ja Lionel Richie'i repertuaarist, kokkuvõtvalt toredad teosed *swing*'ist *rock*'ini. Nii mõnelgi kuulajal võttis silma märjaks Tartu Ülikooli Viljandi Kultuuriakadeemia tudengi, räpinlase Riina Reismaa seade Stingi laulust

„Fields of Gold“. Tegemist on tema esimene arranjžeringuga.

Muuhulgas valmistuti laagris veel üheks tähtsaks sündmuseks. Nimelt toimus järjekordne Räpina puhkpilli kontsertreis Venemaale.

Mäletatavasti mängisid Räpina orkestrandid esimest korda Venemaal pilli aastail 1904–1905, kui osaleti Vene-Jaapani sõjas. Venemaale sõitis Lõuna-Eesti Noorte Bigbandi tuumiku moodustav Räpina Bigband. 11. lõikuskuu päeval võeti osa Petseri linna päevadest ja järgmisel päeval anti kontsert Mitkovitsõ Kultuurimajas. Koosseis esindas Venemaal nii Räpinat, Põlvamaad kui ka Eestit.

Kordaläinud ettevalmistuslaagri eest tänane Eesti Kultuurkapitali rahvakultuuri sihtkapitali, Eesti Kultuurkapitali Põlvamaa ekspertgrupp, Hasartmängumaksu Nõukogu, SA Räpina Kultuurkapitali, Põlvamaa Puhkpillimuusika Seltsi ja Räpina Muusikakooli.

Anton Kogan
Lõuna-Eesti Noorte Bigbandi kunstiline juht

VI Heino Tolstingu mälestusvõistlused võrkpallis

21. juulil toimusid Nahal Heino Tolstingu mälestusvõistlused võrkpallis, sedakorda juba kuuendad.

Võistlemas oli viis võistkonda. Võistluste peakohtunik oli seekord Kaido Liiv, abikohtunik Mirell Prosa.

Mängimas oli palju noori, mis annab lootust, et traditsioon on jätkusuutlik. Hüüumärgiga tuleb ära märkida ka naiskonna osavõtt. Naiskond on võistelnud varem ainult korra, küll on olnud segavõistkondi.

Meeskonnad paremusjärjestuses ja võistlejad:

1. Behmod: Hugo Kalbus, Veljo Põlluste, Timo Laanelind, Timo Tuuling, Raul Kalbus;
2. Behmopojad: Triinu Ruuspõld, Taavi Ruuspõld, Devin Põlluste, Gunnar Kallari;
3. Triin-Tiim: Triin Junson, Karin Junson, Liisi Sokman, Katrin Raja;
4. Bastardas: Andrei Svištš, Maarja Möttus, Ragnar Lõhmus, Mehis Tolsting;
5. Liivakad: Margo Martin, Elina Martin, Evar Pähn, Ede Pähn, Mirell Prosa.

Võitlus esikoha pärast oli väga pingeline, kuid kogemus jäi seekord peale.

Kolme esimese koha auhinnad, võistluste kruusid, olid Naha küla seltsingu ja Mehis Tolstingu poolt. Parimaks nooreks mängijaks tunnistati Triin Junson, parimaks mängijaks Karin Junson.

Lisaauhinnad Naha küla seltsingult ja Mait Meensalult olid kõikidele mees(nais)kondadele ja parimatele mängijatele. Kuu-semetsa talu pani välja viimaseks jäänud võistkonnale auhinnaks võrkpalli.

Igas vanuses pealtvaatajaid tuli ja läks. Kõige püsivamad ligi viis tundi kestnud võistluse jälgimisel olid päris noored, loodeta-



VI Heino Tolstingu mälestusvõistluse võrkpallis võitnud meeskond. Foto: erakogu

vasti järgmine mängijate generatsioon. Tõenäoliselt saab ka seda lugeda traditsiooni jätkumise märgiks.

Hilja Tolsting pakkus mängu vaheajal traditsiooniliselt suppi ja salatit.

Suur tänu sponsoritele!

Naha küla seltsing tänab kõiki korraldajaid ja abilisi Naha külast ja mujalt.

Ootame võistejaid jälle 2013. aastal.

Mia Saltsmann
Naha küla seltsing

Võõpsu meelitab turiste

Võõpsust sai mõõdunud sajandi alguseks kaubandus- ja tööstuspiirkond. Headel aegadel oli siin kuusteist kauplust, peeti nigula- ja potilaatu, olid turupäevad. Võõpsu tööstust esindasid nahaparkimine, viljajahvatamine, vorstivalmistamine ning tsementitootmine. Siia sirgete tänavate äärde kerkisid elumajad ja andsid kohale linliku ilme.

Seltside asutamine ja nende tegevus suurendasid elanike ühtsustunnet. Võõpsus tegutsesid kool ning lasteaed. Võõpsu kunagine jõukus ja tuntu saavutati tänu oma asukohale Võhandu suudmes Lämmijärve ääres.

Nüüdki külastab Võõpsut palju turiste. Sel suvel on avatud kaks näitust: kodus võtab külastajaid vastu Rein Munk ja pakub vaatamiseks oma ristpistes tikitud pilte. Pritsikuuris on välja pandud vanad fotod Võõpsu sadamast ning Tartu-Pihkva laevateest.

Külasteraamatutes on hulgaliselt sissekandeid, näiteks: „Thank you a lovely exhibition and talk about Võõpsu...”

Aita Sell oli Eesti ajal elanud Tartus, aga suvitanud Võõpsus. 1947. aastal emigreerus perekond Inglismaale. Nüüd külastab Aita tütar oma perega vanu armsaid paiku ja tuleval aastal lubas ta tulla suurema seltskonnaga. Külastajaid käib Moskvast ja Peterburist, samuti Eesti erinevaist paigust. Mõned grupid on osanud näituste külastamise laevasõiduga ühendada.

31. augusti õhtul ootame teid Võõpsu pitsikuuri Taarka Pärimusteatri noortestuudio etendusele „Kuidas müüa setot?”

Svetlana Krabrova
Võõpsu pitsikuuri perenaine



Laev jõuab Võõpsu sadamasse.

Foto: erakogu

Lintes saab jälle jalgpalli mängida

Linte küla on Räpina valla suuremaid külasid, ometi on Linte küla lastel ja noortel seni vähe vabaaja veetmise võimalusi kodukohas. Eriti igavaks läks noorte sõnul Linte uue külakeskuse ehitamise järel, sest külakeskus rajati maa-alale, kus seni oldi harjutud jalgpalli mängima ning ühiseid külapidusid korraldama. Probleem oli siiski lahendatav, sest maad külakeskuse ümbruses jagub, ent see oli võssa kasvanud, ebaühtlase pinnasega ja korda tegemata.

Külaplatsi kordategemise ja sellele jalgpalliväljaku rajamise eesmärgil taotles külaselts raamatukogu-külakeskuse ümbruse maa-ala Räpina vallalt tasuta avalikku kasutusse ning rahalist abi (1473 eurot) vajalikeks töödeks EAS-i kohaliku omaalgatuse programmi.

Maa-ala korrastamine oli ettearvatust keerukam ja kulukam, võsa juurimisel ja maa-ala planeerimisel tuli ettevõtja Taivo Loogil jõudu katsuda ja oma talu tehnika proovile panna kõigea, mida maa endas peitis: suured kivid, vanaraud, kolhoosiaegsed ehitusjäänused.

Præguseks aga uus muru juba kasvab ning ostetud ka jalgpallivärvad. Noorte spordimeeste igatsus nende järele oli suur, seda näitab kas või seegi, et värvad on aktiivses kasutuses juba praegu, kuigi neid veel kavandatud kohale värskest külvatud murul tõsta ei saa. Jalgpalliväljaku idee pärineb noortelt endilt, loodan väga, et nad ise on valmis külaplatsi korrashoidmise eest hea seisma ja oskavad loodut hoida korrektse ja puhtana ning suhtuvad sellesse vastutustundlikult.

Tuleval suvel, kui muru juba tugevam ja jalgpalliväljak õiges asupaika maha mõõdetud, ootab Linte rahvas naaberkülade spordisõpru jalgpalliväljakul mõõtu võtma. Eks ikka selleks, et areneks ühistegevus – koos on lõbusam.



Sel ajal kui suuremad poisid värvatele võrku sättisid, olid nooremad jalgpallihuvilised juba palliga ootel.

Foto: Eva Saar.

Et rajatav külaplatsi maa-ala on suurem kui jalgpalliväljaku maa-ala, on tulevikus kavas platsile rajada ühistegevuse võimaluste suurendamiseks fondide ja valla toel ka võrkpalliväljak ning väiksemate laste mänguväljak, mis suurendavad küla väärtust elukeskkonnana veelgi. Samuti on plaanis lisavahendite leidmisel kujundada maa-alale lõkkeplats ja paigaldada pingid, rajada haljastus.

Eva Saar
MTÜ Lisje

RÄPINA TÄNAVAKORVPALL 2012

11. augustil toimusid Räpina tänavakorvpalli võistlused. Kokku oli tulnud 12 võistkonda. Võisteldi kolmes vanuseklassis: mehed (1993 ja vanemad), noormehed (1994–1997) ja poisid (1998 ja nooremad). Meeste arvestuses osales kokku kuus võistkonda ja noormeeste ning poiste arvestuses mõlemas kolm võistkonda. Poisid ja noormehed selgitsid paremusjärjestuse selliselt, et omavahel mängiti kaks ringi.

Mehed jagati kõik ühte kuuesesse alagruppi ning omavahel mängisid kõik ühe korra.

Poiste vanuseklassis tuli täiseduga – kaheksa punktiga – võitjaks Kuldre I võistkond.

I koht – Kuldre I (Mihkel Oja, Sander Rebane, Enri Täär)

II koht – Miami Heat (Marthin Vahtra, Mehis-Egert Üllim, Risto Lillemäe, Tambet Toim)

III koht- Kuldre II

Noormeeste vanuseklassis tuli täiseduga – kaheksa punktiga – võitjaks SK Känguru võistkond.

I koht – SK Känguru (Kvin Sammalkivi, Alvar-Anthony Hä-mälainen, Alo Korju)

II koht – Höbe (Vallo Vaherpuu, Reio Härm, Alvaro Krasnov, Märt Konsap)

III koht – Räpina (Märt Tolmusk, Sander Tensing, Kristian Lillemäe, Karl Tereping)

Meeste vanuseklassis oli pinget viimaste mängudeni, sest viimane mäng pani järjestuse lõplikult paika. Põnevate mängude tulemusena saavutasid Räpina Kotkad täiseduga esikoha. Teise koha saavutas samuti kohalik Räpina meeskond nimega Käsna-kalled. Kolmanda koha saavutas SK Verko.

I koht – Räpina Kotkad (Ants Järv, Priidik Purge, Priit Kirotar)

II koht – Käsna-kalled (Karl Junson, Olver Kaljuvee, Ragnar Lõhmus)

III koht – SK Verko (Joosep Sibul, Marten Järvik, Rivo Nõm-mistu, Joonas Järvelainen)

IV koht – Teletupsud

V koht – Mooste SK Mõis

VI koht – Esto

Räpina tänavakorvpalli 2012 viskevõistluse võitjaks tuli Joo-nas Järvelainen (SK Verko).

Poiste arvestuses parima mängija auhinna võitis Marthin Vahtra (Miami Heat).

Noormeeste arvestuses parima mängija auhinna võitis Vallo Vaherpuu (Höbe).

Meeste arvestuses võitis parima mängija auhinna Priit Kirotar (Räpina Kotkad).

Ants Järv
Räpina Spordikooli direktor



Kossuvõistlus täies hoos.

Foto: erakogu



EESTI POST

Osta koolikaubad postkontorist ja võida tahvelarvuti!

Koolikauba ostjate vahel loosime välja Elonexi 10" tahvelarvuti ja 5 laste spordikotti. Osalemiseks osta korraga vähemalt 10 € eest koolikaupu, täida kassast saadud loosikupong ning jätta klientideenindajale.

Kustutav tindipliiats Pilot FriXion **1,95 €**

Vihikud ja kaustikud al **0,22 €**

Guaššvärvid al **1,90 €**

Ja palju teisi koolikaupu ootavad Sind postkontoris, tule ostma ja võitma!

Kampaania kestab 13.08–30.09.2012. Lisainfo postkontorist ja post.ee/koolikampaania.

Räpina postkontor on avatud:

E-N 8:00–16:00, R 8:00–17:00, L 8:00–12:00

RAAMATUKOGUTEGELANE ja RAAMATUTEADLANE

FR. PUKSOO

Viktor Saluveer

Algus Räpina Rahvalehes nr 98, 99 ja 101.

Puksoo elust ja tööst kokkuvõtet tehes tuleb mainida esma-joones seda, et tema juhtimiskäe all hakkas raamatukogu kuulu-ma Euroopa nimekate teadusraamatukogude hulka. Puksoo ettepanekul ja initsiatiivil asuti ülikoolis õpetama raamatukogundust. Sellega tegeles ta ise li-gemale paarkümmend aastat.

Innuga töötas Puk-soo Eesti raamatuaja-loo uurimise alal. Mit-med uurimused sellest valdkonnast on veel tänapäevalgi üle-tamatud. Hea hinnangu raamatuteadlaste hulgas on saanud uurimus „Raamat ja tema sõbrad“, mille autor on pühendanud oma abikaasale. Siin ergutatakse eestlasi muuhulgas raama-tuid koguma ja koduraamatukogusid soetama. Ära on mainitud mitmed nimekad eesti bibliofiilid ja räägitud nende tööst. Nende hulgas ka Räpina valla mees Hindrek Heering, külakooliõpetaja ja kirjandusteadlane Abel Nagelmaa, kes on pühendunud põhiliselt näidendite kogumisele.

Teise maailmasõja ajal ei hävinud ülikooli raamatuvara ega deporteeritud seda Saksamaale. Suuresti on see Puksoo teene.

Kahju on sellest, et Puksoo töö Eesti NSV-s jäi vääriliselt hindamata. Paljud teadusinimesed taustsid tema uurimustöödest püstipäi ja vaikides mööda. Alles taasiseseisvuse tuulte tugene-des hakati temast valjemini rääkima ja tema tööd õiglaselt hinda-ma. Laiaulatuslikult tähistati tema 100. sünniaastapäeva. Ranna kolhoos hakkas toetama Puksoo-nimelise preemia väljaandmist. See anti kätte Puksoo sünnimajas Naha külas. See traditsioon on nüüdseks katkenud, alles on ainult mälestustahvel maja seinal.

Põhjaliku ülevaate Friedrich Puksoo elust ja tööst on kirja pannud raamatukogutegelane Kaja Noodla teoses „Fr. Puksoo“, millesse sai korduvalt pilk heidetud ka seda lühitööd kirjutades.

„Peko“ – võimas etendus

Kuigi „Peko“ etendused algasid juba eelmisel aastal, õnnestus mul etendust vaatamas käia selle aasta eelviimasel korral, 14. juulil. Enne seda käis meil külas ärimees, kes kiitis etendust taevani. Kui ta muidu olevat skeptiline nn kodukootud etenduste suhtes, siis „Peko“ kohta rääkis ta, et meeldisid nii Vanemuise näitlejad kui ka muidugi Birgit Õigemeel, kõigil seto keel selge. „Peko“ menust räägib ka fakt, et isegi Tallinnast tuldi suurte bus-sidega etendust vaatama.

Jõudsimine Värskasse etenduse platsile tund varem, aga milline tegevus seal juba käis! Kogu platsi serva täitsid müügi-putkad ja mida kõike seal pakuti: väga ilusat käsitööd, ehteid ning loomulikult söögi- ja joogipoolist.

Laululava kõrvale kõrgele kaldale olid vaatajate jaoks üles seatud vaateplatvormid. Kokku võis etendust jälgida tuhande inimese ringis. All oli nn eesriieteks hulga puuriitu, kava järgi 800 rm, kaks riita ees liikusid relssidel. Etendus algas kärtsu-mürtsu ja Peko sünniga. Nagu elus ikka, saatis Jumal ka väsinud tegelasi taevasse. Kurb oli näha küüditajaid inimesi tapmas ja lapsi ära viimas.

Vaheajal jätkus tegevus platsil. Sai vaadata ja kuulata ka seto naiste laulumängu, kaugemalt tulnud uudistasid seto rahva-riideid ja uhkeid ehteid. Palusime Marjel ja Veera Hirsikul lausa fotograafide poseerida.

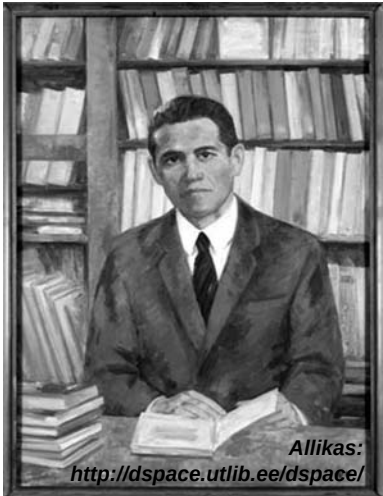
Etendus jätkus, peagi sai kolm tundi kuidagi märkamatul läbi. Viimane stseen oli eriti kurb, sest väsinud Peko läks liivakoopasse igavesele unele, künka peale pandi kuldne kuppel ja linna käskis Peko Petseriks nimetada.

„Peko“ autoriks on Kauksi Ülle, kunstnik Iir Hermeliin. Meel-dejäävaid tegelaskujusid kehastasid Andres Mähar – Peko, Merle Jääger – Peko ema, Sandra Uusberg – Nabra, Raivo E. Tamm – Peko isa, Birgit Õigemeel – Anne, Marje Metsur – Manni. Etendus oli hoogne ja kaasakiskuv, särtsu lisasid Zetodest pillimehed ja leelokoorid. Lavastus valmis Vanemuise teatri koostöös Värska vallaga.

Omaette järeletendus oli õhtuhämaruses, kui kõik see mass oma autot otsis ja teele asus.

Olime etendusest lummatud ja kaaslased kahetsesid ainult seda, et kõigest aru ei saanud.

Maie Paine



Allikas:
<http://dspace.utlib.ee/dspace/>

Leevaku mees Hans Kelder

Tagantjärele tuleb tunnistada, et vanajumal on võrdlemisi heas tujus olnud, kui ta Leevaku kanti kultuuritegelasi jagas. Tegelikkus nägi välja selline, et 8-klassilist kooli juhtis Rafael Kinsigo, raamatukogu eesotsas seisis Kalju Tolmov, rahvamaja juhatajaks oli aga minu tänase jutu peategelane Hans Kelder. Kui siia juurde veel lisada, et 1950ndate lõpus töötas Leevakul Aleksander Kinunen, on kultuuripilt tõesti võimas.

Leevaku tuntust suurendas veelgi hüdroelektrijaam ja selle taastamistööd, kaugele paistis endise tellisetehase hiiglaslik korsten – tervelt 52 meetrit. Võib ju küsida, milleks rääkida elekt-rijaamast ja mingist pikast korstnast? Aga sellepärast, et nende „viguritega“ olid Keldri Hansu tööd ja tegemised otseselt seotud.

Hans Kelder sündis 16. augustil 1922. aastal Leevakul. Kee-ruulistel aegadel õnnestus tal lõpetada vaid Petseri tööstuskool, ei enam. Aga huvi raamatute, muusika ja laulu vastu saatsid teda kogu elu. 1957. aastast oli Hans Kelder Leevaku rahvamaja juhataja ja 1974. aastast samas direktor. Sellele ametile jäi ta truus vanaduspensionile jäämiseni. Tema direktoriks olemise ajal rekonstrueeriti päevinäinud koolihoone kultuurimajaks, tehti juurdeehitis, saal ja lava ning paigaldati lavaseadmed, maja viidi üle keskküttele. Kultuuritöö ei olnud kerge, juhtimis- ja majan-damismured, repertuaariotsingud, isetegevuslaste soovide ja ettepanekute lahendamine jne. Seda kõike tolleaegse nigela palga eest. Kultuuritöötaja palk oli toona tõesti niru ja selleks on see jäänud ka praegu. Et mitte olla üldsdõnaline, toon väikese väljavõtte ühe valla palgalehelt 1945. aastal, tõsi küll, see on Kanepi vald, kuid vahet pole. Nii sai valla täitevkomitee esimees 550, asetäitja 500, sekretär 500 ja rahvamaja juhataja 250 rubla vanas vääringus ehk enne rahareformi. Tõsi ta on, et ka leivapätsi hind oli imepisike, kuid selle kättesaamisega oli suuri raskusi nagu paljude muude kaupadegagi. Õhust ja armastusest ei elanud ära ka kultuuritöötaja, poes käimiseks oli ikka raha vaja, sest pere tahtis toitmist. Nii oli see ka Keldri Hansu neljaliikmelises peres.

Hans Kelder oli heas kirjas elektrijaama ehitajate hulgas. Oli ka põhjust, sest Hansul oli selja taga Petseri tööstuskool, kuid eriti hinnati tema võimeid kultuuritöö eestvedajana. Hansu sõna-de järgi käis Leevakul tants ja trall hommikuni välja, sellepärast nad Valdo Pärnastega kaupluse seinalle vastava reklaami üles riputasidki. Valdo kui kunstniku ehk elukunstniku käes oli see käkitegu. Loomulikult tehti Leevakul ka tööd ja ehituse käigus juhtus nii mõndagi, milles ka Kelder kaasa lõi. Meenub juhtum allavoolu lükatud paadiga, mis pidi peaaegu vesivärava ummis-tama. Komsomolistaap nägi selles kohe klassivaenlase kurja kätt. Kelder lükkas selle lapsiku arvamuse kategooriliselt tagasi. Komsomoli löökehitud perioodil külastas leevakulasi igat sorti külalisi, tuntuim neist oli kahtlemata Juhan Smuul. Keldri Hansu jutu järgi olnud Smuul oma kaabuloti ja sinise vihmamantliga populaarne poiss. Ta mitte ainult ei mänginud rahvameest, vaid ka oli. Suure populaarsuse saavutas ta ehitajate-suitsumeeste silmis, kui lõi letti oma uhke portsigari ja poistele suitsu pakkus. Tegu polnud mitte lihtsa pinutaguse vaid ehtsate Kazbeki pabe-rossidega. Isegi kuulsal Järvesuu poiste brigadiril Viktor Kaarnal võtnud suu vesiseks.

Richard Udso näitas filme ja tegi teatrit

Minu vanemad Richard ja Hildegard Udso olid Räpina esimesed juuksurid. Isa oli meeste- ja ema naistejuuksur. Ema tegi tangilokke ning vesilaineid, värvis kulmusid ja ripsmeid, tegi maniküüri. Ettevõtlikkus ja töökus ajendasid isa kino näitama, et perele lisaraha teenida. Elasime vana seltsimaja teisel korrusel. Isa näitas filme algul suures saalis ja hiljem jalutussaalis, kus ka Vene okupatsiooni ajal oli kino. Tol ajal olid tummfilmid, muusika ja tekst tuli ise teha. Isa luges taskulambi valgel teksti ja grammofoonil keerles vinüülplaat. Filmid olid põnevad: „Tarzan ja valge neiu“, väga naljaks oli lastefilm „Snookum“, sai palju naerda. Koolilapsi ei lubatud täiskasvanute filme vaatama, kuid mina sain neid loožist näha ja lubasin õunte eest ka poisse vaatama.

Oli üks eriline suur muusikaline film, millele isa tellis Pärnust kohale Tagore suure orkestri. See läks palju maksma. Sillapää lossis avas ta kino näitamiseks filiaali. Seal tekkis aga aparaadi kuumenemisel põleng, mis isal õnnestus sineliga kiirelt kustutada. Filmid olid tollal väga tuleohtlikud ja Kilingi-Nõmmel oli just äsja suur tulekahju olnud. Pärast seda vahejuhtumit lõpetas ta kinoga. Filmid jäidki kõik suure musta kummuti sahtlitesse, poisid käisid õunte ja kommade eest neid minu käest lunimas.

Suure saali tagaseinas olevad neli auku, kust filme näidati, said aga hiljem meile, lastele, teatrietenduste ja pidude vaatamise kohaks. Lubasin sinna jälle tasu eest vaatama. Küll oli põnev jäl-gida ballide toimumist – naistel uhked tualetid, meestel smokingid ja frakid. Eriti on meeles Roosa Ruudi oma uhke ratsarügemendi mundriga ja abikaasa Lonny musta taftkleidiga, millel olid lühike-sed puhvvarrukad ja punane lehv rinnal.

Kinonäitamise pisik on pärandatud minu keskmise poja Benno pojale Aivarile, kes avas paar aastat tagasi Tallinnas Viru keskuses katusekino ja käesoleva aasta juunis Pärnu rannas filiaali. Minu vanem poeg Boris koos sõprade Lapini Leo ja Kaare Peeduga tegid gangsterfilme, operaatoriks oli Rätsepa Rein. Olin oostnud Borisele just motorrolleri ja sellega sõideti vene kooli lamedalt katuselt alla, peas eriliselt kauniks tehtud kiiver ja seljas kaunistatud kunstnahast tagi. Jumal tänatud, et kellegagi õnnetust ei juhtunud!

Isa teatrivehust on meeles see, kuidas ta õppis peegli ees teksti pähe ja harjutas hoolsalt hääldamist koos suu liigutami-



Leevaku „kultuuritalad“ Olev Peedosk, Hans Raudmäe, Hans Kelder, Rafael Kinsigo, Agu Naruskberg ja Kalju Tolmov. Foto: erakogu

Hansu hobiks oli kalapüük. Spinningumehena oli ta tallanud kilomeetrite viisi Võhandu kaldaid. Kalapüügiharrastuse küüsis on vaevelnud teisedki Räpina muusikamehed. Tuntud ussileotaja oli Karl Kütman, kes oli küll rohkem spetsialiseerunud latikapüügile. Oma hinge andsid kalastamisele Martin Aruküla, Paul Mäesaar, Rafael Kinsigo jt. Samas ei unustatud ära muusikategemist. Hans Kelder oli muusika- ja laulumees. Leevaku meeskvartetis laulis ta teist tenorit selle asutamisest 1959. aastal kuni lõpuni. Rahvamuusikaorkestris mängis ta kitarri, laulis segakooris, esines näidendites ja laulumängudes. Meeskvartetis koosseisus õnnestus tulla vabariigi laureaadiks ja osaleda Moldaavias korraldatud sõpruskontserdil ning teenida Moldaavia kultuuriministri aukiri.

Vana tellisetehase pirakas korsten paistab Leevakul silma juba kaugelt, seepärast peatub vähegi uudishimulik turist selle paiga läheduses. Eks see jäi silma ka Keldri Hansule. Nutika mehena leidis ta praktilise lahenduse ning ehitas korstna alla sauna. Ega see nii lihtsalt läinudki, ennekõike oli vaja läbi teha keeruline erastamisprotsess. Kohe läks leiiliviskamiseks, seda tehti küünlavalgel, elektrit ei olnud. Küünlal on vahel kombeks ümber kukkuda ja nii tuli Hansul kustutada üks keskmine tule-kahju. Pärast seda juhtumit vedas Hans sauna voolu sisse.

Sellised said mõttejupid ühest Leevaku töömehest Hans Keldrist, kelle sünnist möödus neil päevil 90 aastat ja kes meie praegusi tegemisi kuskilt pilvekese pealt jälgib ning Peetrusega hoopis taevaseid asju arutab. Minult võidakse küsida, miks mina sellest Leevaku mehest kirjutatan. Ega sellele olegi nii kerge vas-tata, osaliselt peitub aga vastus minu allkirjas.

Harri Randma

Räpina rajooni kultuuriosakonna juhataja aastatel 1950–1957

sega. Samal ajal teritas ta luisu peal habemenuga, mis oli võrdlemisi riskantne tegevus. Näidendis „Lipud tormis“ mängis ta venelast, kes tuli Eestit vallutama, marssides rahva hulgast hirmsa lärmiga lavale, en-dal kange sibulahais juu-res. Ta oli eelnevalt sõonud nii palju sibulaid, et terve meie korter haies. Menu oli muidugi suur. „Raudses kodus“ oli ta peaosaline ning dekoratsioonidki olid tema valmistatud.

Pärast etendusi algas tants. Isa pühkis kiirelt saepuruga saali põranda puhtaks ning lõikas para-fiini peale. Isa oli suur tant-sulövi. Ema oli pingelisest lokkide tegemisest alati nii väsinud, et ei võtnud peost üldse osa, pikutas kodus ja luges raamatut. Isa jõudis kõigega hakkama saada: võttis seltsimaja riidehoius rõivad vastu, jõudis teha kojamehe tööd, koristas pangaruumi. Ükskord kaotas üks võõras härra oma riidehoiu numbri ära, isal oli väga hea mälu ja ta andis kohe õiged rõivad kätte, kuigi saalis oli kolmsada kohta. Härra oli rahul ja tasus kümne krooniga, mis oli tollal suur raha.

Kui isa 1945. aastal tõsikristlaseks sai ja meie majja kogudus tekkis, oli dekoraatori tööst palju kasu. Jõulude ajal särasid mustal foonil tähed ja kuu, lõikustänapühäl olid ruumid kaunitl dekoreeri-tud. Põhjalikult läbimõeldud oli armastuse söömaaeg, kus laual oli leib ja kandikul suured keedetud kohad, mis olid väga maitvad.

Aino Lauk,
sündinud Udso



Hildegard ja Richard Udso 1930ndatel Tartus.

Foto: erakogu

Silentium!



Marju Kõivupuu tutvustas huvireisil Koivaliina ajalugu.

Foto: Räpina Koduloo- ja Aiandusmuuseum

Võro Instituut on võtnud südameasjaks võro keele ja kultuuri püsimajäämise eest hää saista. 10. kuni 12. augustini toimus järjekordne Kaika suveülikool, seekord Valgamaal Harglas. Rektor Marju Kõivupuu märkis suveülikooli avamisel, et eesti kultuur om tuuvõrra kimmämb ja kirväm, ku aoluulidsõ piirkunna hoitva alalõ umma näku ja omma jõvvulidsõ. Rektor võttis ametisse korralvuri ja andis talle üle kaika, mis on Kaika suveülikoolile kohane. Kaikameheks sai Contra oma tuntud headuses ja tööülesandeid täitis ta kohusetundlikult, suheldes ladina ja võro keeles.

Suveülikooli kava oli kirju ja põnev nagu ilmatsirgu muna, kust igaüks leidis meelepärast tegevust. Hargla kohta räägiti, et see olnud eestlaste kants vastu lätlasti. Jõed, orud ja ojad on väga olulised. Mets on Harglas kõige suurem rikkus, palumetsad on kõrged, valged ja õhulised. Koiva puisniit on ürgpuisniit. Hargla on kirikuküla, kõik on käe-jala juures, väike armas maakool tegutseb veidi eemal. Mehkamaa ja Hargla pole kehvemad kui Pokumaa ja Lottemaa. Harglast põhjapool asub Karula rahvuspark, lõunas Koiva maastikukaitseala.

Mariko Faster ja Evar Saar rõhutasid, et võitlus lätlastega on kogu aeg käinud. 1860. aastal olla Taheva mõisnik teatanud, et talusid saavad pärieks osta ainult lätlasted. Juttu oli leivu, lutsi ja kraasna keelesaartest. Leivud on koivamaa rahvas, neid loendati 1847. aastal ligemale 2500 hinge. Heinastest Vene piirini on segaasustus. Segaperesid nimetati tsurklased, Liivimaa lätlasti kutsuti tsangalid. Hargla kandis olid omapärased lehmanimed nagu Oodala, Kroonala jt.

Mis nimesid lätlasted kandsid? Näiteks Laats (läti keeles lacies), Svirbul on tõlkes varblane. Kõige lätipärasema päritoluga on Vastse-Roosa talud. Tundra talu nime saanud lätikeelsest sõnast dunduris, eesti keeles parm.

Kuis Koivat mööda Riiga saab? Mida Koiva nimi tähendab? Üteldas, et Kuiv om täüs kuuljaluid. Lätis on palju jõgesid, mis on nime saanud puude järgi. Koiva jõe nimi võib olla tulnud sõnast koib ja jõgi on nagu käimistee.

Kunas elasid Mehka ja Hipp? Legendi järgi jäid Harglas pärast Põhjasõda ja katku ellu üks mees ja üks naine – Mehka ja Hipp.

Räpina maasikad

Vanasti olla pääsukeste saabumine nii hirmus tähtis olnud, et ronitud katustele ja tornidesse, et siis sealt alla hõigata – linnud on kohal! Sõnumitooja oli auväärne amet.

Eks see kevadekuulutajate saabumine ole oluline ka tänapäeval, maainimestele vähemalt.

Virumaa pealinnas Rakveres on uudiseks see, kui linnaturule on jõudnud Räpina maasikad. Uudis käib suust suhu ja kogu turg elavneb. Poola maasikaid ka maitstakse, kuid mari on hapukas ja hind soolane. Proovitakse ka Selveri karbimaasikad, mis paistavad läbi karbikaane ja näevad välja nagu oleksid nad plastmassist. Neid ei kahjusta seenhaigused ega letisoojus. Mina vaatan neist mööda põhimõtte ja muidugi ka krõbeda hinna pärast.

Kuidas Rakvere mail defineeritakse mõistet „Räpina maasikaid”? Selle alla mahuvad loomuliku väljanägemisega ja magusad marjad ning eelmistest suvedest tuttavad müüjad. Müüjad on lahke olemisega ja kõnelevad mõnusat omakandi keelt. Kes toda kiilt mõist, kes ei mõista, aga tuu peräst ei jää suhtlõmine ja kauplõmine saisma ja maraq ostmata...Hõikavad: „Tulõ maitsa... võta kastitõus ja saad pallo odavambalt”.

Nemad ei häbene marjakasti kõrvale suurte ja selgete tähtedega oma talu või pere nime kirjutada. Nii saab müüjat usaldada, olgu siis tegu talumees Arveti või koolmeister Tiiduga.

Pindi küla lahke pere kuulub samuti lemmikute sekka.

Kõik praegused elanikud on nende kahe järeltulijad. 1720. aastast on esimesed Hipõd kirikuraamatus kirjas, 1880. kaob see nimi kasutusest. Kalmuaias kivi peal võis seda nime kohata.

„Hargla mõtsule võinu teki päälle tõmmada ja naid veidikõne kaidsta. Ristimõtsa vanal Liivimaal olli Harglan, Rõugen, Põlvan ja Räpinän. Kui inemese arvasõ, et taa om pühä kotus, sis tulõ paigapäälist kotust avvusta. Esiki kui ma ei ole nännü, et kirikut ehitatas või rist lõigatas puu sisse, sis ma tiia, et taad kotust tulõ hoita.“ kõnel Kõivupuu. „Tast rohkõmb ei kõnõlõ, muudu lätt väega nututsõs,“ lisas ta.

Räägiti jõkke uppunu liinast, jaanipäiva üüsi näütävät jõgi hin-näst vii pääl. Harglas kasutatakse väljendeid: sattõ sisse ja uppu vällä. Liina tahtva uusi elänikka, sis ega aasta upus mõni. Mustajõe luhad olid head karjamaad ja Riias maksis või hääd hinda.

Peetrijõgi on Eesti kõige lõunapoolsemas tipus ja seal paljandub lubjakivi. Irboska linnamäe ja Peetrijõe allikad on väga sarnased. Mõts, luudus ja vähe inimesi on andnud aega mõtelda kuimuudu inemene tast elust arvu saa.

Allasõ Tiia lõpõt Tartu ülikooli võrokielse tüüga, enne ega peräst ei olõ kiäki tuud tennü. Allasõ Tiia kõnõl Kauksi Üllest, kellen nätäs immä, kes hoolitsõs, süüt ja opas, kõrraldas ellu. Ta jõudis tõdemuseni, et Kauksi Üllei on tähtis koht nii võro kui seto kirjandus- ja kultuuriloo.

Valdur Raudvassar tänas kõiki, kes oma tiidmisi Eesti kodomaa asjus olid tulnud täiendama ja andis põhjaliku ülevaate metsavend Alfred Käärmanni karmist saatusest. Käärmann astus 1944. aasta jaanuaris Eesti Leegioni, 26. rügementi juhtis kolonel Alfons Rebane. 17. septembril 1944 toimus saatuslik Emajõe lahing, hiljem kaheksa aastat metsas, viisteist aastat vangilaagris ja veel nelisteist aastat ilma kodanikuõigusteta. „Kes meist ellu jääb – see teatagu tõtti!” on Käärmanni sõnum tulevastele põlvedele.

„Kas Eesti riik on eesti rahva jaoks?” küsis Kama Kaido ja lisas, et põhisäädüsen om tänu Alfred Käärmannile nüüd kirän, et Eesti riik peab tagama eesti rahvuse, keele ja kultuuri säilimise läbi aegade.

Kaika suveülikoolis käis Räpina Koduloo- ja Aiandusmuuseum



Rakveres on käimas Räpina maasikate hooaeg.

Foto: erakogu

Nüüd on kõik kokku ostetud maasikmarjad moosiks keedetud või sügavkülma pistetud, ootamaks aega, mil õues tuisutama hakkab.

Nii nagu tuleb uus kevad, saabub taas pääsukeste ja Räpina magusate maasikate aeg.

Ilme Rakverest

Tantsurõõmu Värskast

Heinakuu kolmanda päeva õhtul avanes meeldiv võimalus osa saada imeilusast tantsupeost ja kuulata seto leelot.

31. juulist kuni 4. augustini toimus juba 13. noorte tantsijate suvelaagri lõppkontsert Värskas staadionil. Idee küpses tantsuõpetaja Mairo Saare peas juba 1996. aastal, nüüdseks on suvelaagrid saavutanud juba üle-eestilise populaarsuse. Korraldusliku poole pealt oli sel aastal abiks õpetaja oma rühm Kagu Kabujalakõsõ Põlvamaalt.

200 tantsijat üle vabariigi said osa selle väikese rahvakillu keelest ja kommetest. Teemaks Kagu-Eesti ja setod, piirkonna kultuur ja traditsioonid. Esitusele tulid spetsiaalselt laagriks valminud setoteemalist tantsud seto muusikale. Läbi laagripäevade said osavõtjad tundma setode traditsioone, õhtuti osaleti õpitubades.

Tuldi Saaremaalt ja Tallinnast, Loksalt, Koselt, Tartust ja Jõelähtmet, Jõgevalt, Võrust ja muidugi Põlvamaalt.

Külalistele pakkus õomaja ja ka toitlustas Värskas Gümnaasium. Koolimaja taga männimetsa sees asuv ilus staadion oli endalegi kenaks leiaks.

Publikut oli rohkesti, mis üllatas ka korraldajaid ja pidu sai vägev.

Tantsijaid saatis ansambli Zetod elav muusika. Pidul algas ja lõppes seto naiste leeloga Veera Hirsiku eestvõttel. Peategelastest noorpaariga koos vihtlesid laval palja ülakehaga poisid, kogu aeg toimus hoogne liikumine ja üha uued mustrid joonistusid murule. Tantsud olid kenasti luuleridadega põimitud, autoriks Silvi Jansons. Tantsumurul oli sõprust ja armastust, mõrja sai tanu alla ja sõit pulmavankriga pakkus elevust. Kõik tantsijad kandsid oma kodukoha rahvariideid, piit oli kirju ja palavaga tantsiti särjgid lausa märjaks.

Etendus leidis aset Seto Kuningriigi päevade raames.

Projektijuht Kätlin Hoop tänas oma meeskonda ja kõiki abilisi, teiste hulgas ka Mairo vanemaid.

Mõnus muusika, värvikirevates kostüümides rõõmsad noored inimesed ja ilus ilm pakkusid elamusliku õhtupooliku.

Maie Vaino



XIII noorte tantsijate suvelaagri lõppkontsert Värskas staadionil.

Foto: erakogu

Kooliaasta
Räpina Ühisgümnaasiumis
algab 3. septembril

10.00 - II-XII klassi AKTUS
koolimaja ees
klassijuhataja tund

12.00 - I klassi ja KULDKELLA
AKTUS aulas

(Räpina ÜG 25. lend - lõpetasid kooli 1973. a)
Palume oma tulekust teatada tel 796 1435
hiljemalt 30. augustiks.



Kolmapäeval, 29.08 kell 16.30-18.00

võtab Räpina Muusikakool täiendavalt vastu õpilasi järgmistele erialadele:

klaver, akordion, flööt, plokkflööt, saksofon, klarnet, althorn, trompet, tromboon, kornet, tuuba, basskitarr, löökpillid, kitarr (eriala avatakse juhul, kui leitakse uus erialaõpetaja), jazzklaver (õpilastele, kes on läbinud vähemalt 4-aastase kursuse põhiõppes), soololaul, eelkooli 1. ja 2. klass.

Ootame õpilasteks 6–26-aastaseid noori.

Räpina Muusikakooli moto: igaühelst võib saada muusik!

Info telefonil 799 9530.

ÕNNITLEME VANEMAI

Ma sündisin ilmale täna,
ma eilset päeva ei tea.
Ma lille sees sündisin täna,
see päev on imehea.

Hando Runnel

Mait Metsanurm
28.06.2012

Rait Zirr
29.06.2012

Deelja Salonin
05.07.2012

Ketlin Ainson
06.07.2012

Renate Rõuk
11.07.2012

Karl-Markkus Rebane
13.07.2012

Lisette Tammsalu
21.07.2012



LASTE KÄELISE TEGEVUSE RING

Ootame osalejaid:
2–3-aastaste rühma,
4–7-aastaste rühma,
8–...-aastaste rühma.

Kavas on värvimine, joonistamine, lõikamine,
savi voolimine, õpime tundma erinevaid materjale,
uus tegevus on martsipani kunst.

Soovi korral keraamika tund eraldi.

Tulemas on näitused, joonistusvõistlused jpm.
Tunnid toimuvad Lastead Vikerkaar kunstiklassis.

Osalustasu 10 eurot kuus.

LISAINFO:
kertriin.paabo.002@mail.ee, 5556 8959

Rápina Rahvaleht

Väljaandja: Rápina Vallavalitsus
Kooli tn 1, Rápina 64504

Toimetaja: Annika Oper

e-mail: rahvaleht@rapina.ee

Kujundus&Trükk: Paar OÜ Tartu, Ilmatsalu 3g,

Rápina Rahvaleht ootab kaastöid iga kuu
10. kuupäevaks aadressil
rahvaleht@rapina.ee

KULTUURIKALENDER AUGUSTIS-SEPTEMBRIS

- N, 23.VIII 16 Rannavõrkpalli võistlused.
Lisainfo: MTÜ Rápina Spordiklubi,
tel 518 3758. *Rápina Jõepaisu ujulas*
- L, 25.VIII 15 Sportlik perepäev Leevakul
18 Suvelõpupidu muinastulede süütamisega
Leevaku puhkeala
- K, 29.VIII 12 Linte lastepäev.
Huvitavaid tegevusi koolieelikutele ja ka
kooliealistele lastele – kõik on oodatud lustima
ja põnevatest võistlustest osa saama!
Osalemine tasuta!
Lisainfo Linte Raamatukogu-Külakeskuse
telefonil 795 1418. *Linte külakeskuses*
- R, 31.VIII 20 Taarka Pärimusteatr etendus
"Kuidas müüa Setot?"
Taarka Pärimusteatr noortestudio näitab
rahvakildu, kes oskab ja suudab
maha müüa kogu Setomaa ja teha samal ajal
täiega kunsti. Ilma etno ja e-etnota!
Mängivad Taarka Pärimusteatr noortestudio
noored. Juhendaja Anne Türrpu, tekstidega
toeks Marion Jõepera.
Pilet 2 eurot.
NB! Etendus ei ole sobiv väikestele lastele!
Võõpsu Pritsikuuris
- K, 19.IX 18 Keskkonnamaja loodusõhtu – vähid.
Vähkide bioloogiast, elupaikadest, kaitsest ja
püügist räägib jõevähkide ekspert Margo Hunt.
Lisateave: Mari Kala telefonil 799 0914 või
5304 7565. *Keskkonnamajas*
- N, 20.IX 18 Kepikõnni sügisüritus.
Lisainfo: Aime Klaas telefonil 507 7325 ja
aimeklaas@gmail.com
Kogunemine Rápina staadionil
- R, 21.IX 11.30 Maailmakarikavõistlused rattaorienteerumises.
13.00 Võistluste avamine
Võistluste start *Rápina keskvaljakul*
- R, 21.IX 20 Monoetendus "SINISED KILESUSSID JALAS
ehk kuus monoloogi raha asjus".
Autor Andrus Kivirähk, näitleja Indrek Taalmaa,
kujundus Kadri Kuht.
Humoorikas näidend, kus üks näitleja kehastab
kuut erinevat rolli, mis kõik ühel või teisel moel
peegeldavad tegelaste suhestumist rahaga ja
ühiskonda, milles me elame.
Pääse eelmüügis Ruusa Kultuurimajas ja
Rápina Turismiinfokeskuses 7 eurot,
kohapeal tund enne algust 10 eurot.
Info telefonil 517 6288. *Ruusa Kultuurimajas*

NÄITUSED

- Näitus „100 aastat Linte ühispiimatalituse
moodustamisest”
Linte külakeskuses.
- „Kadunud maastikud. Piimapukid.”
Rápina haldushoone I korrusel.
- Näitus „Tartu-Petseri raudteeliini rajamine”
ühes Edelaraudtee reisirongis.
- Fotonäitus „Rápina eile ja täna” *Rápina Muusikakoolis.*
- Fotonäitus „Vereta jaht 2011”
*on vaatamiseks Rápina Keskkonnamaja I ja II korrusel
ning Rápina haldushoone II korrusel septembri lõpuni.*
- Näitus „Võõpsu sadam Tartu-Pihkva laevateel”
Näituse külastamiseks palume eelnevalt kokku leppida
Svetlana Hrabrovaga telefonil 5198 0719.
Võõpsu Pritsikuuris.

KARATEKLUBI
TÕUSHI

Alustab treeningutega
8. septembril.

Treeningud toimuvad
laupäeviti ja pühapäeviti:
13.00–14.30 10–...-aastased
15.00–16.00 4–9-aastased.

Treeningud toimuvad
Rápina Ühisgümnaasiumi väikeses võimlas.
Alates oktoobrist toimub laupäevane treening
nädala sees, aeg täpsustamisel.

Osalustasu 20 eurot kuus.

Lisainfo:
karateklubi.toushi@gmail.com, 5556 8959.

RÁPINA SÜGISLAAT

09.09.2012

kell 09.00–16.00

Rápina Tuletõrje platsil.

Müügil toidu- ja tööstuskaubad,
põllu- ja aiakaubad, käsitöö ja vanavara.

Laadal meelelahutusprogramm.
Laada avamine kell 09.00.

Avakõne Rápina põllumehelt Mait Meensalult.
Kell 12.00 toimuvad esimesed Rápina
meistrivõistlused kummikuvikes.

Osavõtjate registreerimine
alates kell 10.00.
Avatud lastetelk.

Korraldaja Aivo Luik.
Info telefonil 5562 0880.

JURIST SALLY PUKK
RÁPINA ÄRIABIKESKUSES!

Jurist SALLY PUKK osutab õigusabi nõusta-
mist Rápina vallas tegutsevatele ettevõtjatele ette-
võtlusega seotud küsimustes.
Vaba nõustamisaja piires osutab teenust Rápina
vallas tegutsevatele mittetulundusühingutele ja
Rápina vallas elavatele inimestele.

TEENUS ON TASUTA.

Teenuse osutamisse puutuv informatsioon on kon-
fidentsiaalne ja jurist ei edasta seda kolmanda-
tele isikutele.

Jurist võtab vastu iga kalendrikuu neljandal
kolmapäeval ajavahemikus 11.00–15.00.
Aeg vajalik broneerida
Rápina Äriabikeskuses,
telefonil 521 8202 või e-mailil leo@ariabi.ee

AUGUSTIS osutatakse teenust 22.08.2012.

Teenust osutatakse käesoleval aastal veel
19.09, 24.10, 21.11, 19.12.

MEIE HULGAST ON LAHKUNUD

Aeg antud on naerda, aeg antud on nutta,
aeg seatud elada, aeg seatud surra,
aeg musta mulla all magada.

Gustav Suuts

Herbert Michelson
11.07.2012



Suvelõpu soodusmüük

My Passion Design MOESTUUDIOS

Õmblussalong-kauplus

Paljud kaubad kuni 15% soodsamalt

Dirtsa ehted kuni 10% soodsamalt

Soodustus kehtib augustikuu lõpuni – kiirusta!

Tule meile külla Rápinasse Rahu tn 1.